

# Doing The Walk

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance  
Musik: Walk Of Shame von Eight to the Bar  
Choreographie: Pim van Grootel, Jef Camps & Roy Verdonk

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen*

## **Rock forward & walk 2, step, heels bounces turning $\frac{1}{8}$ r 2x & cross-side-behind**

- 1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- &3-4 RF an LF heransetzen und 2 Schritte vor (l - r)
- 5-7 Schritt vor mit LF - 2x eine  $\frac{1}{8}$  Drehung R herum auf beiden Ballen (dabei Hacken heben und senken), Gewicht bleibt LF (3 Uhr)
- &8 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- &1 Schritt nach R mit RF und LF hinter RF kreuzen

## **Snap-side-cross, snap, rock side turning $\frac{1}{4}$ l, step-out-out-in-cross**

- 2&3-4 Mit beiden Händen schnippen - Schritt nach R mit RF und LF hinter RF kreuzen – Mit beiden Händen schnippen
- 5-7 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Gewicht zurück auf LF (12 Uhr) - Schritt vor mit RF
- &8 Kleinen Schritt nach L mit LF und nach R mit RF
- &1 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit LF und RF über LF kreuzen

## **Point, touch, kick-ball-cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, knee swivel/look**

- 2-3 L Fußspitze L auftippen - LF neben RF auftippen
- 4&5 LF nach schräg L vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 6-7  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF -  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (6 Uhr)
- 8 L Knie nach innen beugen/über die R Schulter nach R schauen

## **$\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, coaster step, Shorty George steps**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Schritt vor mit LF -  $\frac{1}{2}$  Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF
- 5-8 4 Schritte vor, dabei jeweils das Knie nach außen drehen (r - l - r - l)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**